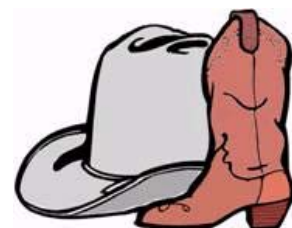


ADDICTED TO LOVE



CowCountry Rangers

Difficulté : débutant / intermédiaire

Musique : Addicted to love - Kimber CLAYTON - BPM 118

Type : Line Dance, 4 murs , 40 pas, 32 temps

Chorégraphe. : Max PERRY - Pennsauken, NEW JERSEY - USA / Mars 1998

Rythme :

Traduction : Irène COUSIN, Professeur de Danse - **NTA / Line 2**

Danse proposée par cowcountry-rangers.ch

1 à 8 SUGAR PUSH, SYNCOPATED HEEL TOUCHES, 1/4 TURN LEFT

- 1-2 Pas PD devant - 1 pas PG devant
3-4 TOUCH pointe PD derrière PG - 1 pas PD en reculant
& 5 SWITCH : 1 PG à côté du PD - TOUCH talon D devant
& 6 SWITCH : 1 pas PD à côté du PG - TOUCH talon G devant
& 7 SWITCH : 1 PG à côté du PD - 1/4 de tour G.... 1 pas PD devant
8 Pas PG sur place

9 à 16 KICK, KICK, SAILOR SHUFFLE, KICK, KICK, SAILOR SHUFFLE

- 1-2 KICK CROSS PD devant vers G % - KICK PD côté D
3&4 SAILOR STEP D : 1 pas PD derrière PG - 1 pas PG côté G - 1 pas PD côté D
5-6 KICK CROSS PG devant vers D & - KICK PG côté G
7&8 SAILOR STEP G : 1 pas PG derrière PD - 1 pas PD côté D - 1 pas PG côté G

17 à 24 CROSS OVER ROCK STEP, WEAVE RIGHT, HEEL BOUNCES WITH HIPS

- 1-2 CROSS ROCK STEP D devant G , G derrière
3-4 Pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5 Grand pas PD côté D (*en gardant pointe PG au sol*)
6-7-8 BOUNCES avec talon G : soulever talon G et le reposer 3 X

25 à 32 BALL-CROSS, HOLD, BALL-CROSS, HOLD, SIDE, FORWARD, 1/2 TURN LEFT, STOMP RIGHT, STOMP LEFT

- &1-2 Pas PG au centre - CROSS PD devant PG - HOLD
&3-4 Pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - HOLD
&5-6 Pas PG côté G - 1 pas PD devant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
7-8.1 STOMP PD à côté du PG - STOMP PG à côté du PD

Recommencez au début et bonne danse !

Gérald Vonlanthen Cours de danse
<http://ccr.isuisse.com>

+4126 / 475 34 20

www.cowcountry-rangers.ch

FRIBOURG

1720 Corminboeuf