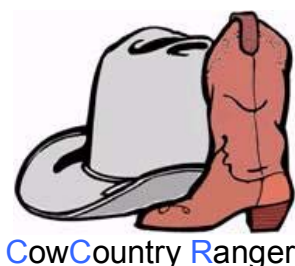


Adalida



Difficulté : Débutant
Musique : Adalida par George Strait
Type : Ligne, 4 murs, 32 pas, 32 comptes,
Rythme : Two Step 150 BMP
Choréographe : Val Reeves

Traduction : Gérald Vonlanthen

Gérald Vonlanthen 25/03/2007

1 à 8 HEEL TOUCH, HOOK

- 1-4 Right heel tap forward, hook under left knee, right heel tap forward, back in place
5-8 Left heel tap forward, hook under right knee, left heel tap forward, back in place
- 1 - 2 Toucher Talon Droit devant, (Hook) Pied Droit devant le genou gauche,
3 - 4 Toucher Talon Droit devant, Pied Droit à côté pied gauche
5 - 6 Toucher Talon Gauche devant, (Hook) Pied Gauche devant le genou droit,
7 - 8 Toucher Talon Gauche devant, Pied Gauche à côté pied droit

9 à 16 TOE TOUCH

- 9-12 Right toe touch to side, touch right beside left, right step right, touch left beside right
13-16 Left toe touch left, touch left beside right, left step left, touch right beside left
- 1 - 2 Touche Pointe pied Droit à droite, Touche Pied droit à côté pied gauche
3 - 4 Pas Droit à droite; Touche pied Gauche à côté pied droit
5 - 6 Touche Pointe pied Gauche à gauche, Touche Pied gauche à côté pied droit
7 - 8 Pas Gauche à gauche; Touche pied Droit à côté pied gauche

17 à 24 STEP, TOUCH, VINE DROITE, TOUCH

- 17-20 Right step to right, left touch beside right, left step left, right touch beside left
21-24 Right step right, left step behind right, right step right, left touch
- 1 - 2 Pas Droit à droit, Touche pied Gauche à côté pied droit
3 - 4 Pas Gauche à gauche, Touche pied Droit à côté pied gauche
5 - 6 Pas Droit à droite, Pas Gauche croise derrière pied droit
7 - 8 Pas Droit à droite, Touche pied Gauche à côté pied droit,

25 à 32 VINE GAUCHE, SCUF, JAZZ BOX

- 25-28 Left step left, right step behind left, left step left turning ¼ turn left, brush right
29-32 Right step across left, left step back, right step to right, left step beside right
- 1 - 2 Pas Gauche à gauche, Pied Droit croise derrière le pied gauche
3 - 4 Pas Gauche ¼ de tour à gauche, Scuf Pied Droit à côté pied gauche
5 - 6 Pied Droit Croise devant pied gauche, Pied Gauche en arrière,
7 - 8 Pied Droit à droite, Pied Gauche à Gauche

Recommencez au début et bonne danse !

Gérald Vonlanthen Cours de danse +4126 / 475 34 20
<http://ccr.isuisse.com>

www.cowcountry-rangers.ch
FRIBOURG
1720 Corminboeuf