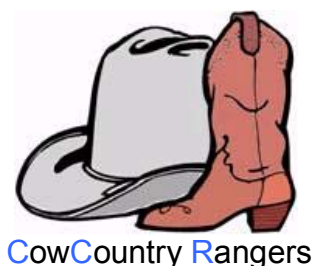


# Bossa Nova



**Difficulté :** Intermédiaire

**Musique :** **Blame It On The Bosa Nova** by Judy McDonald 2 X 8

**Rythme :** Bossa Nova 82 - (164) BPM

**Type :** line dance 4 murs, 64 pas, 64 comptes

**Chorégraphed by:** Phil Dennington (UK) - July 2005

**Traduction :** Marlène De Preez - Daniel Steenackers

**Danse proposée par** cowcountry-rangers.ch

## 1 à 8 Side, together, side, touch, side, together, side, kick

1-2-3-4 PG à gauche, Poser PD à côté du PG, PG à gauche, Pointe PD à côté du PG

5-6-7-8 PD à droite, Poser PG à côté du PD, PD à droite, Kick PG diagonal avant gauche

## 9 à 16 Step, cross, side, kick, behind, side, cross, hold

1-2-3-4 Poser PG à côté du PD, Croiser PD devant le PG, PG à gauche, Kick PD diagonal avant droit

5-6-7-8 Croiser PD derrière le PG, PG à gauche, Croiser PD devant le PG, Pause

## 17 à 24 Mambo box

1-2-3-4 PG à gauche, PD Poser à côté du PG. PG Pas en avant. Pause

5-6-7-8 PD Pas à droite. PG Poser à côté du PD. PD Pas en arrière. Pause

## 25 à 32 Side, together, side, hold, sailor step, hold

1-2-3-4 PG Pas à gauche. PD Poser à côté du PG. PG Pas à gauche. Pause

5-6-7-8 PG ¼ de tour à droite, PD posé derrière. PG Pas à gauche. PD Pas en avant. Pause

## 33 à 40 Left lock step, hold, right lock step, hold

1-2-3-4 PG Pas en avant. PD Croiser derrière et à gauche du PD. PG Pas en avant. Pause

5-6-7-8 PD Pas en avant. PG Croiser derrière et à droite du PD. PD Pas en avant. Pause

## 41 à 48 Left mambo forward, hold, coaster step, hold

1-2-3-4 PG Pas en avant (rock). PD Remettre le poids du corps sur le PD. PG Poser à côté du PD. Pause

5-6-7-8 PD Pas en arrière. PG Poser à côté du PD. PD Pas en avant. Pause

## 49 à 56 Step, pivot ½ right, step, full turn left, hold

1-2-3-4 PG Pas en avant. PG+PD ½ tour à droite. PG Pas en avant. Pause

5-6-7-8 PG ½ tour à gauche, PD posé derrière. PD ½ tour à gauche, PG posé devant. PD Pas en avant. Pause

## 57 à 64 Walk hold X 3, stomp, hold

1-2-3-4 PG Pas en avant. Pause. PD Pas en avant. Pause

5-6-7-8 PG Pas en avant. Pause. PD Taper à côté du PG (poids du corps sur le PD). Pause

**Recommencez au début et bonne danse !**

Gérald Vonlanthen Cours de danse

<http://ccr.isuisse.com>

+4126 / 475 34 20

[www.cowcountry-rangers.ch](http://www.cowcountry-rangers.ch)

Fribourg

1720 Corminboeuf