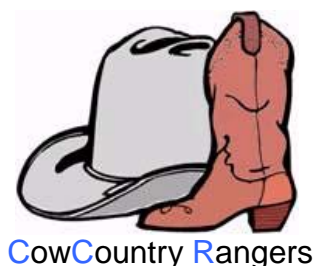


JUKEBOX

Difficulté : Intermédiaires
Musique : Jukebox (Michael Martin Murphy)[152]
Type : Ligne, 4 murs, 79 pas, 64 comptes
Rythme :
Chorégraphe : Jo Thompson (USA) – mars 2001



cowcountry-rangers.ch 26.02.2009

1 à 8 Right kicks, Sailor step, Left kicks, Sailor step

1 – 2 Kick droit croisé devant PG, kick droit à droite
3 & 4 Sailor step droit
5 – 6 Kick gauche croisé devant PD, kick gauche à gauche
7 & 8 Sailor step gauche

9 à 16 Forward rock step, Triple step (1/2 turn), Touch, Scoot (1/2 turn), Back rock step

1 – 2 PD devant, revenir sur le PG
3 & 4 Triple step (DGD) avec ½ tour à droite
5 & 6 La pointe G derrière le talon D avec ¼ tour à droite, (&) scoot en arrière sur pied D et hitch G avec ¼ de tour à droite, (4) pas G derrière
7 – 8 PD derrière, revenir sur PG

17 à 24 2x : Diagonal steps forward, Drag, Knee pops

1 – 2 Grand PD en avant dans la diagonale droite, slide G à côté du PD
& 3 & 4 Double knee pops (soulever les 2 talons en pliant les genoux, reposer les talons en tendant les jambes)
5 – 8 Reprendre 1 – 4 à G

25 à 32 Syncopated Jumps back, ¼ turn right, Side drag

& 1 – 2 PD dans la diagonale droite arrière, touche PG à côté du PD, hold
& 3 – 4 PG dans la diagonale gauche arrière, touche PD à côté du PG, hold
& 5 PD dans la diagonale droite arrière, touche PG à côté du PD
& 6 PG dans la diagonale gauche arrière, touche PD à côté du PG
7 – 8 ¼ de tour à droite : grand PD à droite, slide G à côté du PD

33 à 40 Back rock step, Toe-Heel-Cross swivel (2x)

1 – 2 PG derrière, revenir sur le PD
3 – 5 Pointe gauche à côté du PD (genou en dedans) et swivel talon D à gauche, talon G à gauche et swivel talon D à droite, PG croisé devant le PD et swivel talon D de face
6 – 8 Reprendre 3 – 5 à D

41 à 48 Box, Twist, Kick, Cross, ¼ triple left

1 – 3 PG derrière, PD à droite, PG croisé devant le PD
4 Touche PD à côté du PG (genoux pliés et tournés à gauche)
5 – 6 Twist à droite et kick droit dans la diagonale D devant, PD croisé derrière le PG
7 & 8 ¼ de tour à gauche et triple step en avant (GDG)

49 à 56 2x : Slow step turn (1/2left) with hold and fingers snaps

1 – 2 PD devant, hold et snap D à droite
3 – 4 ½ tour à gauche et PG devant, hold et snap D devant
5 – 8 Reprendre 1 - 4

57 à 64 Jazz Box ¼ turn right, Out-out, Knee pops, In-in

1 – 4 Jazz box avec ¼ de tour à droite (PD croisé devant le PG, PG derrière, ¼ de tour à droite et PD à droite, PG à côté du PD)
& 5 PD à droite, PG à gauche
& 6 & 7 Double knee pops (soulever les 2 talons en pliant les genoux, reposer les talons en tendant les jambes)
& 8 Ramener le PD au centre, ramener le PG au centre

Recommencez au début et bonne danse !

Uniquement sur la musique Jukebox : pendant le 6^{ème} mur, faire les pas 1 – 12 puis :

1 – 4 – 5 – 8 stomp G devant, hold 3 temps, stomp D devant, hold 3 temps

1 – 4 & 5 stomp G devant, hold 3 temps, Pas droit à droite, pas gauche à gauche

& 6 & 7 & 8 Double knee pops (soulever les 2 talons en pliant les genoux, reposer les talons en tendant les jambes), ramener le PD au centre, ramener le PG au centre

Gérald Vonlanthen Cours de danse

+4126 / 475 34 20

<http://ccr.isuisse.com>

www.cowcountry-rangers.ch

FRIBOURG

1720 Corminboeuf