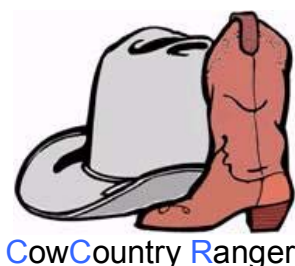


WICKED WAYS



Difficulté : Intermédiaire
Musique : Wicked ways - Patty LOVELESS - BPM 190
Type : Ligne, 4 murs, 64 pas, 64 comptes **SMOOTH**
Rythme : 2step
Chorégraphe : John " Growler " ROWELL - ANGLETERRE / Mars 2008
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 12 / 2008

cowcountry-rangers.ch 03.11.2009

Introduction : 2 accords + 32 temps

1 à 8 SIDE STRUT, CROSS STRUT, ROCK-RECOVER-CROSS-HOLD

1.2 **S** *TOE STRUT latéral D* : TOUCH pointe PD côté D - *DROP* : abaisser talon D au sol
3.4 **S** *CROSS TOE STRUT G vers D* : CROSS pointe PG devant PD - *DROP* : abaisser talon G au sol - **12 : 00** -
5 à 8 **QQS** *ROCK STEP latéral D côté D* , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG - **HOLD - 12 : 00** -

9 à 16 SIDE STRUT, CROSS STRUT, ROCK-RECOVER-CROSS-STEP RIGHT

1.2 **S** *TOE STRUT latéral G* : TOUCH pointe PG côté G - *DROP* : abaisser talon G au sol
3.4 **S** *CROSS TOE STRUT D vers G* : CROSS pointe PD devant PG - *DROP* : abaisser talon D au sol - **12 : 00** -
5 à 8 **QQQQ** *ROCK STEP latéral G côté G* , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD - pas PD côté D - **12 : 00** -

17 à 24 BEHIND-QUARTER-STEP-HOLD, FORWARD-HOLD, HALF TURN- HOLD

1 à 4 **QQS** *CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D . . .* pas PD avant - pas PG avant - **HOLD - 3 : 00** -
5 à 8 **SS** pas PD avant - **HOLD** - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **HOLD - 9 : 00** -

25 à 32 HEEL-HOOK, HEEL-FLICK, STEP-LOCK-STEP-HOLD

1.2 **QQ** TOUCH talon D avant - *HOOK PD devant tibia G* - **9 : 00** -
3.4 **QQ** TOUCH talon D avant - *FLICK talon D côté D* - **9 : 00** -
5 à 8 **QQS** *STEP-LOCK-STEP D avant* : pas PD avant - LOCK PG derrière PD (*PG à D du PD*) - pas PD avant - **HOLD - 9 : 00** -

33 à 40 TOUCH OUT-HOLD, IN-HOLD, OUT-IN-OUT-KICK

1-4 **SS** TOUCH pointe PG côté G - **HOLD** - TAP pointe PG à côté du PD - **HOLD - 9 : 00** -
5-6 **QQ** TOUCH pointe PG côté G - TAP pointe PG à côté du PD - **9 : 00** -
7-8 **QQ** TOUCH pointe PG côté G - KICK PG sur diagonale avant G - **7 : 30** -

41 à 48 TOE STRUT, TOE STRUT, COASTER-HOLD

1.2 **S** *TOE STRUT G arrière* : TOUCH pointe PG arrière - *DROP* : abaisser talon G au sol - **7 : 30** -
3.4 **S** *TOE STRUT D arrière* : TOUCH pointe PD arrière - *DROP* : abaisser talon D au sol - **7 : 30** -
5 à 8 **QQS** *SLOW COASTER STEP G* : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant - **HOLD - 7 : 30** -

49 à 56 WALK RIGHT-HOLD-LEFT-HOLD, CROSS-BACK-SIDE-HOLD

1 à 4 **SS** pas PD avant - **HOLD** - pas PG avant - **HOLD - 7 : 30** -
5.6 **QQ** CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - **7 : 30** -
7.8 **S** 1/8 de tour D . . . pas PD côté D - **HOLD - 9 : 00** -

57 à 64 TAP FORWARD-HOLD, SIDE-HOLD, BEHIND-HOLD, HALF PIVOT-HOLD

1 à 4 **SS** TOUCH pointe PG avant - **HOLD** - TOUCH pointe PG côté G - **HOLD - 9 : 00** -
5 à 8 **SS** TOUCH pointe PG arrière - **HOLD** - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **HOLD - 3 : 00** -

Recommencez au début et bonne danse !

Gérald Vonlanthen Cours de danse
<http://ccr.isuisse.com>

+4126 / 475 34 20

www.cowcountry-rangers.ch
FRIBOURG
1720 Corminboeuf