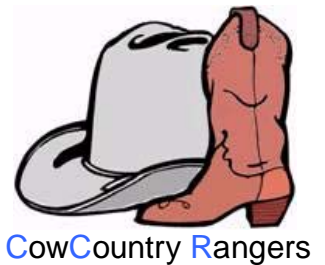


# Go Mama Go



**Difficulté :** Débutant  
**Musique :** Let Your Mama Go par Ann Tayler (162 bpm) **Intro :** 32 temps  
**Type :** Ligne, 4 murs, pas, 64 comptes  
**Rythme :**  
**Chorégraphe :** Kate Sala & Robbie McGowan Hickie (UK) avril 2009

cowcountry-rangers.ch 25.11.2009

## **1 - 8 Side, Together, 1/4 Turn, Hold, Step, Pivot 1/2, 1/4 Turn, Hold**

1-2 Pas droit à droite, ramener le pied gauche près du pied droit,  
3-4 Pivoter 1/4 de tour à droite et pas droit devant, pause  
5-6 Pas gauche devant, pivoter 1/2 tour à droite,  
7-8 Pivoter 1/4 de tour à droite et pas gauche à gauche, pause(12 :00)

**Tag/Restart : Mur 6 : A ce point danser le tag de 12 temps, ensuite, recommencer la danse**

## **9 - 16 Back Rock, Toe Strut Right, Back Rock, Toe Strut Left**

1-2 Pas droit derrière, revenir sur le pied gauche,  
3-4 Toucher la pointe droite à droite, déposer le talon (avec le poids)  
5-6 Pas gauche derrière, revenir sur le pied droit,  
7-8 Toucher la pointe gauche à gauche, déposer le talon (avec le poids)

## **17 - 24 Behind, Side, Cross, Hold, Rock 1/4 Turn, Step, Hold**

1-2 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche,  
3-4 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pause  
5-6 Pas gauche à gauche, revenir sur le pied droit en faisant 1/4 de tour à droite,  
7-8 Pas gauche devant, pause (3 :00)

## **25 - 32 Diagonal Lock Step Forward With Scuff x 2**

1-2 Pas droit devant vers la diagonale droite, lock le pied gauche derrière le pied droit  
3-4 Pas droit devant vers la diagonale droite, scuff le pied gauche devant et à gauche  
5-6 Pas gauche devant vers la diagonale gauche, lock le pied droit derrière le pied gauche  
7-8 Pas gauche devant vers la diagonale gauche, scuff le pied droit devant et à droite

## **33 - 40 Reverse Rumba Box**

1-4 Pas droit à droite, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit derrière, pause  
5-8 Pas gauche à gauche, ramener le pied droit près du pied gauche, pas gauche devant, pause

## **41 - 48 Step, Pivot 1/2, Step, Hold, Full Turn Right, Hold**

1-4 Pas droit devant, pivoter 1/2 tour à gauche, pas droit devant, pause (9 :00)  
5-8 Faire 1 tour complet à droite en se déplaçant en avant avec 1 triple pas -gauche- droit- gauche, pause

**Option :** Remplacer le tour complet par un lock step gauche devant, pause

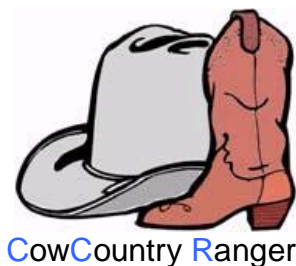
## **49 - 56 Side Step Right, Toe Touches, Side Step Left, Toe Touches**

1-2 Pas droit un long pas à droite, toucher la pointe gauche près du pied droit  
3-4 Toucher la pointe gauche à gauche, toucher la pointe gauche près du pied droit  
5-6 Pas gauche un long pas à gauche, toucher la pointe droite près du pied gauche  
7-8 Toucher la pointe droite à droite, toucher la pointe droite près du pied gauche

## **57 - 64 Mambo 1/2 Turn, Stomp Forward, Hold**

1-2-3-4 Pas droit devant, revenir sur le pied gauche, Pivoter 1/2 tour à droite et pas droit devant, pause  
5-8 Stomp le pied gauche devant, étaler les mains chaque côté, pause (3 temps) (3 :00)

Suite



# Go Mama Go

**Tag: Wall 6: Après les premier 8 temps, danser le tag, ensuite recommencer la danse**

**64 Behind, Hold, ¼ Turn, Hold, Jazz Box Cross With Holds**

1-4 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pause, pivoter 1/4 de tour à gauche et pas gauche devant, pause

5-8 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pause, pas gauche derrière, pause

9-12 Pas droit à droite, pause, croiser le pied gauche devant le pied droit, pause

**Recommencez au début et bonne danse !**

**Ending : La musique se termine pendant le mur 8: Danser jusqu'au compte 12 (face à 3:00), ensuite**

1-2-3-4 Pas gauche derrière, revenir sur le pied droit, Pivoter 1/4 de tour à gauche et pas gauche devant, pause et pose !!

Gérald Vonlanthen Cours de danse

<http://ccr.isuisse.com>

+4126 / 475 34 20

[www.cowcountry-rangers.ch](http://www.cowcountry-rangers.ch)

**FRIBOURG**

**1720 Corminboeuf**

