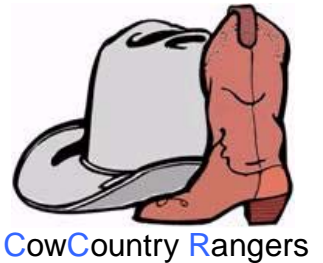


MERCURY BLUE



Difficulté : Débutant

Musiques : Mercury blues - Alan Jackson - BPM 172
Just play'in possum - Alan Jackson - BPM 138
Workin' man - Nitty Gritty Band - BPM 146
Old Enough To Know Better - Wade Hayes - BPM 166

Rythme :

Type : Ligne, 4 murs, 48 pas, 48 comptes

Chorégraphe : Caz Robertson

cowcountry-rangers.ch 16 janvier 2011

1 à 8 RIGHT LOCK, TOUCH, LEFT LOCK, TOUCH

- 1.2 Pied Droit devant - LOCK Pied Gauche derrière Pied Droit (PG à D du PD)
- 3.4 Pied Droit devant - TOUCH pointe Pied Gauche derrière talon Droit
- 5.6 Pied Gauche en arrière - LOCK Pied Droit devant Pied Gauche (PD à G du PG)
- 7.8 Pied Gauche en arrière - TOUCH pointe Pied Droit devant pointe Pied Gauche

9 à 16 MONTEREY TURN, VINE LEFT, SCUFF RIGHT

- 1.2 TOUCH pointe Pied Droit à Droite - (sur BALL Pied Gauche) 1/2 tour D Pied Droit à côté Pied Gauche
- 3.4 TOUCH pointe Pied Gauche à Gauche - TOUCH Pied Gauche à côté Pied Droit
- 5 à 8 VINE à Gauche - SCUFF talon Droit devant

17 à 24 TOE STRUTS, COASTER STEP, HOLD

- 1.2 TOE STRUT D : Pointe Pied Droit devant - DROP : Abaisser talon Droit au sol
- 3.4 TOE STRUT G : Pointe Pied Gauche devant - DROP : Abaisser talon Gauche au sol
- 5.6 COASTER STEP D : Reculer BALL Pied Droit - Reculer BALL Pied Gauche à côté Pied Droit
- 7 Pied Droit devant
- 8 HOLD

25 à 32 TOE STRUTS, COASTER STEP, HOLD

- 1.2 TOE STRUT G : Pointe Pied Gauche devant - DROP : Abaisser talon Gauche au sol
- 3.4 TOE STRUT D : Pointe Pied Droit devant - DROP : Abaisser talon Droit au sol
- 5.6 COASTER STEP G : Reculer BALL Pied Gauche - Reculer BALL Pied Droit à côté du Pied Gauche
- 7 Pied Gauche devant
- 8 HOLD

33 à 40 SIDE TOUCHES, MONTEREY TURN

- 1.2 TOUCH pointe Pied Droit à Droite - Pied Droit à côté du Pied Gauche
- 3.4 TOUCH pointe Pied Gauche à Gauche - Pied Gauche à côté du PD
- 5.6 TOUCH pointe Pied Droit à Droite - (sur BALL PG) 1/2 tour D . . . Pied Droit à côté Pied Gauche
- 7.8 TOUCH pointe Pied Gauche à Gauche - Pied Gauche à côté du Pied Droit

41 à 48 SIDE TOUCHES, JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT, STEP

- 1.2 TOUCH pointe Pied Droit à Droite - Pied Droit à côté du Pied Gauche
- 3.4 TOUCH pointe Pied Gauche à Gauche - Pied Gauche à côté du Pied Droit
- 5.6 CROSS Pied Droit par dessus Pied Gauche (PD à G du PG) - Pied Gauche en arrière
- 7.8 Pied Droit 1/4 de tour Droite - Pied Gauche à côté du Pied Droit

Recommencez au début et bonne danse !