

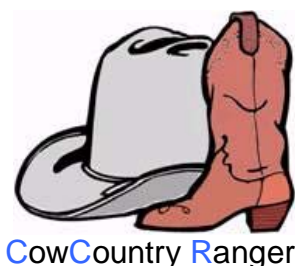
E.L.T

Difficulté: Intermédiaire avancé
Musique: Every Little Thing" by Carlene Carter – 152 BPM (tag 3 & 5ème mur)
I Fell In Love - Carlene Carter (sans tag)

Rythme :
Type: Country Line Dance, 2 murs, 64 comptes, 76 pas,

Chorégraphe: Danny Leclerc – Québec – janvier 2006

cowcountry-rangers.ch 13 novembre 2012



1 à 8 MONTEREY FULL TURN, HEEL SPLIT, 2 HEEL FANS

- 1 – 2 Toucher Pointe Droite à droite ; sur PG : 1 tour complet à droite et Pied Droit à côté pied gauche
3 – 4 Toucher Pointe Gauche à gauche ; Pied Gauche à côté pied droit
5 – 6 Pivoter sur les plantes et diriger les talons à l'extérieur ; Revenir au centre
& 7 Pivoter sur la plante Pied Droit et diriger le talon Droit à l'extérieur ; Revenir au centre
& 8 Pivoter sur la plante Pied Droit et diriger le talon Droit à l'extérieur ; Revenir au centre

9 à 16 DANNY STEPS, STEP, TAP, STEP, TAP

- 1 – 2 Pied Droit à droite ; Pied Droit à côté pied gauche (*Danny Step*)
3 – 4 Pied Gauche à gauche ; Pied Gauche à côté pied droit (*Danny Step*)

EXPLICATION DU DANNY STEP : PRENDRE UN PAS DE COTE, TENTER DE S'ASSEOIR SUR LE 1ER TEMPS, LE POIDS BIEN REPARTI (SUR LES 2 PIEDS ECARTES) ET REVENIR AVEC OU SANS POIDS SUR LE 2EME TEMPS

- 5 – 6 Pied Droit en avant dans la diagonale droite ; Toucher (tap) Pied Gauche à côté pied droit
7 – 8 Pied Gauche en avant dans la diagonale gauche ; Toucher (tap) Pied Droit à côté pied gauche

17 à 24 R VINE, L STOMP, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK

- 1 – 3 Pied Droit à droite ; Pied Gauche croisé derrière pied droit ; Pied Droit à droite
4 Stomp down Pied Gauche à côté pied droit
5 & 6 Pas chassé à droite (D-G-D)
7 – 8 (rock) Pied Gauche en arrière ; Revenir sur Pied Droit

25 à 32 L VINE, R STOMP, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK

- 1 – 3 Pied Gauche à gauche ; Pied Droit croisé derrière pied gauche ; Pied Gauche à gauche,
4 Stomp down Pied Droit à côté pied gauche
5 & 6 Pas chassé à gauche (G-D-G)
7 – 8 (rock) Pied Droit en arrière ; Revenir sur Pied Gauche

33 à 40 KICK BALL CHANGE (X2), MILITARY 1/2 TURN (X2)

- 1 & 2 Kick Pied Droit devant ; Pied Droit (sur la plante) à côté pied gauche ; Pied Gauche sur place
3 & 4 Kick Pied Droit devant ; Pied Droit (sur la plante) à côté pied gauche ; Pied Gauche sur place
5 – 6 Pied Droit en avant ; sur Pied Droit : 1/2 tour à gauche et poids du corps sur pied gauche
7 – 8 Pied Droit en avant ; sur Pied Droit : 1/2 tour à gauche et poids du corps sur pied gauche

41 à 48 R VINE, TAP, DÉBOULÉ, TOGETHER

- 1 – 3 Pied Droit à droite ; Pied Gauche croisé derrière pied droit ; Pied Droit à droite ;
4 Toucher Pied Gauche à côté pied droit
5 – 8 1 tour complet (G-D-G) en se déplaçant sur le côté gauche ; Pied Droit à côté pied gauche

49 à 56 FANCY ROCKIN' CHAIR

- & 1–2 Pied Gauche en arrière ; Toucher talon Droit devant ; Hold
& 3–4 Pied Droit sur place ; Toucher (tap) Pied Gauche à côté pied droit ; Hold
& 5&6 Pied Gauche en arrière ; Toucher talon Droit devant, Pied Droit sur place ; Toucher (tap) Pied Gauche à côté pied droit
& 7&8 Pied Gauche en arrière ; Toucher talon Droit devant, Pied Droit sur place ; Toucher (tap) Pied Gauche à côté pied Droit

57 à 64 1/4 TURN RIGHT, TAP, CLAP, 1/4 TURN RIGHT, TOGETHER, CLAP

- 1–4 Pied Gauche en avant, sur G : 1/4 de tour à droite et poids du corps sur Pied Droit, Toucher (tap) Pied Gauche à côté pied Droit, Clap

- 5 – 8 Pied Gauche en avant, sur G : 1/4 de tour à droite et poids du corps sur Pied Droit, Pied Gauche à côté Pied Droit, Clap

Tag : Au 3ème et 5ème mur (face au mur de départ), avant de reprendre la danse, ajoutez 4 temps : Danny Step D puis G

Recommencez au début et bonne danse !

