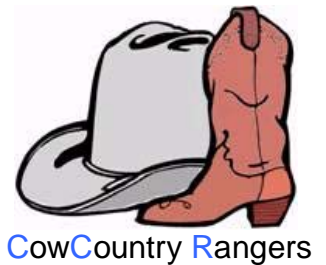


# HOT TAMALES



**Difficulté:** Intermédiaire  
**Musique:** Country Down To My Soul” by Lee Roy Parnell – 166 BPM  
**Rythme :**  
**Type:** CLD Ligne, 2 murs, 64 temps, 68 pas

**Chorégraphe:** Neil Hale

cowcountry-rangers.ch 12 mars 2013

## 1 – 6 R Kick Ball Change, Toe Struts Forward

1 & 2 Kick Pied Droit devant, Pied Droit à côté pied gauche, Pied Gauche sur place

3 – 4 Pied Droit (*sur la plante*) en avant, Poser talon Droit au sol

5 – 6 Pied Gauche (*sur la plante*) en avant, Poser talon Gauche au sol

## 7 – 16 R Monterey Turns, Heel /Toe Swivel

1 – 2 Toucher pointe Pied Droit à droite, 1/2 tour à droite et Pied Droit à côté pied gauche,

3 – 4 Toucher pointe Pied Gauche à gauche, Pied Gauche à côté pied droit

5 – 8 Répéter 1 à 4 vous faites 1 tour complet après vos 2 monterey turns, vous revenez face à 12h)

1 – 2 Poids du corps sur plante Pied Gauche et talon Droit, Diriger (*swivel*) talon Gauche à gauche et pointe Pied Droit à droite, Revenir au centre

*Style : Sur le temps 1, lever le pouce D en l'air au dessus de l'épaule D*

## 17 – 24 L Vine, Step Together Right, Slap L, Side, Slap R Front, 1/4 Turn Left & Slap R to Side

1 – 4 Pied Gauche à gauche, Pied Droit croisé derrière pied gauche, Pied Gauche à gauche, Pied Droit à droite

5 – 6 Slap Pied Gauche croisé derrière jambe Droit et frapper main Droite sur talon Gauche, Pied Gauche à gauche

7 – 8 Hook Pied Droit croisé devant jambe Gauche et frapper main Gauche sur talon Droit, 1/4 de tour à gauche (9h) et flick Pied Droit à droite, Frapper main Droite sur talon Droit

## 25 – 32 “Hot Tamales” Shoulder Pushes with 1/4 Turn Left

1 Pied Droit à droite, Pieds écartés et genoux pliés

2 – 8 *Hot Tamales* : Débuter lentement 1/4 de tour à gauche en secouant (*shimmy*) les épaules.  
Se relever progressivement pendant la rotation et terminer PdC sur pied Gauche (6h)

## 33 – 40 Back Toe Struts with Snaps

1 – 2 Pied Droit (*sur la plante*) en arrière, Poser talon Droit au sol + snap clic les doigts main Droite

3 – 4 Pied Gauche (*sur la plante*) en arrière, Poser talon Gauche au sol + snap doigts main Gauche

5 – 6 Pied Droit (*sur la plante*) en arrière, Poser talon Droit au sol + snap doigts main Droite

7 – 8 Pied Gauche (*sur la plante*) en arrière, Hold + snap doigts main Gauche

## 41 – 48 L Vine with 1/4 Turn Left, Hop, Swivel Walk

1 – 2 Pied Gauche à gauche, Pied Droit croisé derrière pied gauche, 1/4 de tour à gauche (3h) et Pied Gauche en avant

3 – 4 Petit saut avec 1/4 de tour à gauche (12h) et Pied Droit à côté pied gauche

5 – 8 Diriger (*swivel*) les talons à droite, les pointes à droite, les talons à droite, les pointes au centre

## 49 – 56 L Step, 1/2 Turn Right, L Step, L Scoot, L Stomp, Claps

1 – 2 Pied Gauche en avant, 1/2 tour à droite (6h) et poids du corps sur Pied Droit,

3 – 4 Pied Gauche en avant, Scoot Pied Gauche en avant (*avec hitch genou Droit*)

5 – 8 Pied Droit en avant, Stomp down Pied Gauche à côté pied droit, 2 claps (*comme si on se dépoussiérait les mains*)

## 57 – 64 2 Counts Knee Rolls, Knee Pops

1 – 2 Rouler genou Gauche vers l'intérieur, Revenir appui sur Pied Gauche

3 – 4 Rouler genou Droit vers l'intérieur, Revenir appui sur Pied Droit

5 & Pousser genou Gauche vers l'intérieur, Revenir appui sur Pied Gauche

6 & Pousser genou D vers l'intérieur, Revenir appui sur Pied Droit

7 & 8 Pousser genou Gauche vers l'intérieur, Revenir appui sur Pied Gauche, Pousser genou Droit vers l'intérieur

**Recommencez au début et bonne danse !**

Gérald Vonlanthen Cours de danse  
+41793820527

+4126 / 475 34 20

[www.cowcountry-rangers.ch](http://www.cowcountry-rangers.ch)  
1720 Corminboeuf