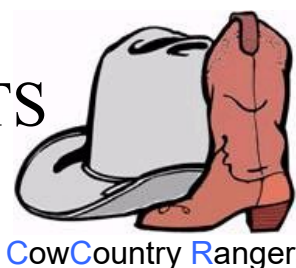


DISAPPEARING TAIL LIGHTS



Difficulté : Débutants intermédiaires
Musique : Disappearing Tail Lights - Gord Bamford 102 BPM
Type : Ligne, 4 murs, 32 temps, pas
Intro : 2 X 8 temps
Rythme : 2 STEP 2 TAGS
Chorégraphe : Alison & Peter (UK) (Juin 2012)
cowcountry-rangers.ch 10 octobre 2017

1 – 8 R SIDE, L TOGETHER, R SIDE SHUFFLE, L CROSS ROCK/RECOVER, CHASSE 1/4 L

1 – 2 Pied Droit à Droite – Pied Gauche à côté du pied droit
3 & 4 Pied Droit à Droite – Pied Gauche à côté du pied droit – Pied Droit à droite
5 – 6 Pied Gauche Croiser devant pied droit - Revenir sur Pied Droit
7 & 8 Pied Gauche à gauche – Pied Droit à côté pied gauche – Pied Gauche 1/4 de tour à Gauche (09:00)

9 -16 R FWD, 1/4 L PIVOT TURN, R CROSS SHUFFLE, L SIDE ROCK/RECOVER, L BEHINDSIDE-CROSS

1 – 2 Pied Droit devant – Revenir sur Pied Gauche 1/4 de tour à gauche (06:00)
3 & 4 Pied Droit Croiser devant pied gauche - Pied Gauche à gauche – Pied Droit croiser devant pied gauche
5 – 6 Pied Gauche à gauche - revenir en appui sur le PD (PDC sur PD)
7 & 8 Pied Gauche Croiser derrière pied droit – Pied Droit à droite – Pied Gauche croiser devant pied droit

17 – 24 R SIDE, L TOGETHER, R FWD SHUFFLE, L FWD ROCK/RECOVER, 1/2 L SHUFFLE

1 – 2 Pied Droit à droite – Pied Gauche à côté pied droit
3 & 4 Pied Droit devant – Pied Gauche à côté pied droit – Pied Droit devant
5 – 6 Pied Gauche devant - Revenir sur Pied Droit
7 & 8 Pied Gauche 1/2 tour à gauche – Pied Droit à côté pied gauche – Pied Gauche devant (12:00)

25–32 WALK/TURN FWD 2, R FWD SHUFFLE, L FWD ROCK/RECOVER, 1/4 L COASTER CROSS TURNING COASTER

(Option sur 1 – 2 : Pivot 1/2 tour à Gauche en posant le Pied Droit derrière - Pivot 1/2 tour à Gauche en posant Pied Gauche devant

1 – 2 Pied Droit devant - Pied Gauche devant
3 & 4 Pied Droit devant – Pied Gauche à côté pied droit – Pied Droit devant
5 – 6 Pied Gauche devant - Revenir sur Pied Droit
7 & 8 Pied Gauche 1/4 de tour à gauche derrière pied droit – Pied Droit à côté pied gauche - Pied Gauche croiser devant pied droit (09:00)

TAG/RESTARTS: Pendant les murs 6&10.

Danser les premier 8 temps, ensuite ajouter les 4 temps suivants

1-3 Pied Droit devant – Revenir sur Pied Gauche 1/4 de tour à gauche - Pied Droit toucher près du pied gauche
4 Pause. Recommencer la danse
- Mur 6 (face à 9 :00) : Recommencer la danse face à 3 :00
- Mur 10 (face à 6 :00) : Recommencer la danse face à 12 :00

Big Ending !! Danser le premier 26 temps, Pied Droit devant et faire une pose ! Ta-Da !

Recommencez au début et bonne danse !