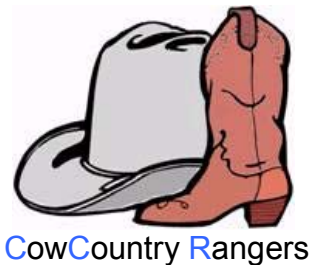


# COASTIN'

**Difficulté :** Intermédiaire  
**Musique:** " Lord Of The Dance " (Ronan Hardiman) - 104-130 BPM  
**Type :** Ligne, 4 murs , 47 pas, 40 comptes  
**Chorégraphes :** Ray & Tina Yeoman (UK)



**Danse proposée par** cowcountry-rangers.ch

Pratique : Début de la chanson ( portion plus lente)

## Notes:

La plus gros problème avec cette danse est de s'ajuster avec la musique!

La musique suggérée augmente en cours de route.

Débuter la danse à: 1:06:50.

## 1-8 WALK R, L , KICK R, COASTER, KBC

1-2 Pied D devant, Pied G devant  
3-4 Coup de pied D devant, Pied D derrière sur place  
5&6 Pied G derrière, Pied D à côté du pied G, Pied G devant  
7&8 Coup de pied D devant, Pied D à côté du pied G, Pied G sur place

## 9-16 Répéter les comptes 1-8

## 17-20 IRISH HEEL / TOE TOUCHES (X2, R THEN L)

Placer les mains sur les hanches durant les 16 prochains comptes (comme la *chorus line* dans "Lord of the Dance")

1&2 Toucher le talon D légèrement devant, Pied D à côté du pied G,  
Toucher la pointe du pied G à côté du pied D  
3&4 Toucher le talon G légèrement devant, Pied G à côté du pied D,  
Toucher la pointe du pied D à côté du pied G

## 21-24 Répéter les comptes 17-20

## 25-32 R FWD, SIDE, TRIPLE (R THEN L)

1-2 Toucher le talon D devant, Toucher le talon D à D  
3&4 Shuffle sur place (R, L, R)  
5-6 Toucher le talon G devant, Toucher le talon G à G  
7&8 Shuffle sur place (L, R, L)

## 33-40 R STEP TO R, SLIDE, 1/4 TURNING SHUFFLE, STEP, PIVOT, SHUFFLE

(Maintenant, enlever les mains sur les hanches)

1-2 Pied D à D, Glisser le pied G à côté du pied D devant en frappant des mains  
3&4 Shuffle à D en 1/4 tour à D (R, L, R)  
5-6 Pied G devant, Pivot 1/2 tour à D  
7-8 Shuffle devant (L, R, L)

**Recommencez au début et bonne danse !**