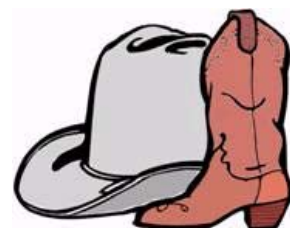


SLAPPING LEATHER



CowCountry Rangers

Difficulté: Débutant

Musique: XXX'S and OOO'S (Trisha Yearwood)
T-R-O-U-B-L-E (Travis Tritt)
Bible Belt (Travis Tritt)
Tulsa Time(Don Williams)
Swingin (John Anderson)
A Little Bit Of Honey (Baker & Miles)

Type : Ligne, 4 murs, 40 pas, 40 comptes

Chorégraphe: Gayle BRANDON – San Juan Capistrano, CALIFORNIE – USA / **Original 1978**

Danse proposée par cowcountry-rangers.ch

1 à 4 2 HEEL SPLITS

- 1- Ouvrir talons vers l'extérieur (poids sur la plante des pieds)
- 2- Retour au centre (poids sur la plante des pieds)
- 3- Ouvrir talons vers l'extérieur (poids sur la plante des pieds)
- 4- Retour au centre (poids sur la plante des pieds)

5 à 12 HEEL D, TOGETHER, HEEL G, TOGETHER (REPEAT)

- 1-2 Touche pointe droit de côté ; Pied droit à côté du pied gauche
- 3-4 Touche pointe gauche de côté; Pied droit à côté du pied gauche
- 5-6 Touche pointe droit de côté ; Pied droit à côté du pied gauche
- 7-8 Touche pointe gauche de côté; Pied droit à côté du pied gauche

13 à 16 HEEL D, HEEL D, TOE, TOE

- 1-2 Touche talon droit devant; Touche talon droit devant
- 3-4 Pointe du pied droit derrière; Pointe du pied droit derrière

17 à 24 HEEL D, SIDE, BACK, SIDE, FRONT, SIDE, FRONT, SLAP/TURN

- 5-6 Touche talon droit devant; Pointe du pied droit à droite
- 7- **Pointe du pied droit derrière** (Slapin Leather à 6 supprimer les pas 7 - 8)
- 8- **Pointe du pied droit à droite**
- 1- Toucher la botte avec la main gauche en levant la talon droit derrière la jambe gauche
- 2- Toucher la botte avec la main droite du coté à droite
- 3- Toucher la botte avec la main gauche devant la jambe gauche
- 8- Pivot 1/4 tour à gauche toucher la botte avec la main droite

25 à 32 VINE D, KICK G, VINE G, KICK D

- 1 - 2 Pied droit à droite ; Pied gauche croisé derrière le pied droit
- 3 - 4 Pied droit à droite ; (Kick) Coup de pied gauche devant
- 5 - 6 Pied gauche à gauche ; Pied droit croisé derrière le pied gauche
- 7 - 8 Pied gauche à gauche ; (Kick) Coup de pied droit devant

33 à 40 WALK, WALK, WALK, HITCH STEP, STOMP, HEEL SPLIT OUT, HEEL SPLIT IN

- 1 - 2 Pied droit derrière ; Pied gauche derrière
- 3 - 4 Pied droit derrière ; (Kick) Coup de pied gauche devant
- 5 - 6 Pied gauche devant ; Glisse le pied droit à côté du pied gauche
- 7 - 8 Pied gauche devant ; (Stomp) Coup de talon droit à côté du pied gauche

Recommencez au début et bonne danse !