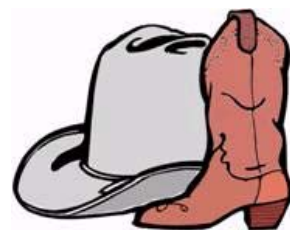


HURRICANE *(aka Felix 95)*



Difficulté: Intermédiaire

Musique: [Any Way The Wind Blows](#) (Brother Phelps)BDM 180 (CD: *Any Way The Wind Blows*) [CowCountry Rangers](#)

Type: Ligne, 4 murs; 48 pas, 48 comptes

Chorégraphe: Philippe Emch, Suisse **Traduit par:** Louise Théberge, Genève, Suisse

Note: *Commencer la danse après que le chanteur ait dit 1-2-3-4*

Danse proposée par cowcountry-rangers.ch

1 à 16 Croisés, Hanches (côtés)(12h00)

- 1 - 4 : glisser le pied droit à droite; croiser le pied gauche devant le droit;
pas du pied droit à droite; pivoter 1/8 de tour vers la gauche et pousser les hanches derrière;
- 5 - 8 : pousser les hanches devant; pousser les hanches derrière;
pousser les hanches devant; pousser les hanches derrière;
- 9 - 12 : glisser le pied gauche à gauche; croiser le pied droit devant le gauche;
pas du pied gauche à gauche; pivoter 1/8 de tour vers la droite et pousser les hanches derrière;
- 13 - 16 : pousser les hanches devant; pousser les hanches derrière;
pousser les hanches devant; pousser les hanches derrière;

17 à 20 ¾ de tour à droite (sur place)

- 1 - 4 : placer le pied droit derrière et à gauche du pied gauche; commencer à tourner vers la droite;
continuer le pivot jusqu'au mur de départ (9h00);
placer le poids sur le pied droit (les pieds sont croisés, pied droit devant le gauche);

21 à 24 Croisés (Lock) derrière

- 1 - 4 : pas du pied gauche derrière; glisser et croiser le pied droit devant le gauche (lock);
pas du pied gauche derrière; glisser et toucher le pied droit près du pied gauche;
- 5 - 8 : pas du pied droit derrière; glisser et croiser le pied gauche devant le droit (lock);
pas du pied droit derrière; glisser et toucher le pied gauche près du pied droit;

29 à 32 Croisé (Lock) derrière, ½ pivot

- 1 - 4 : pas du pied gauche derrière; glisser et croiser le pied droit devant le gauche (lock);
sur la pointe des deux pieds, pivoter ½ tour vers la gauche (2 temps) (3h00);

33 à 40 Pointes, Glissés, Pivots

- 1 - 4 : frapper le sol avec le pied droit devant; glisser le pied droit près du gauche (avec poids);
frapper le sol avec le pied gauche devant;
lever le genou gauche et pivoter ¼ de tour à droite (6h00);
- 5 - 8 : frapper le sol avec le pied gauche devant; glisser le pied gauche près du droit (avec poids);
frapper le sol avec le pied droit devant; lever le genou droit;

41 à 48 répéter les pas de 33 à 40 (9h00).

Recommencez au début et bonne danse !