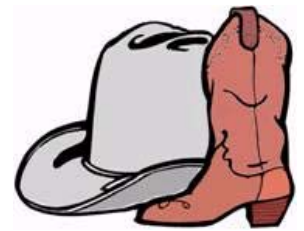


Irish Stew



CowCountry Rangers

Difficulté: Débutant / intermédiaire

Musique: Irish Stew par Sham Rock 125 BMP
Women Rule The World par Lonestar 130 BMP
Days Go By par Keith Urban 130 BMP

Rythme : Polka

Type: Ligne, 4 murs, 44 pas, 32 comptes

Chorégraphie: Lois Lightfoot

Danse proposée par cowcountry-rangers.ch

1-8 SIDE SWITCHES, CLAP TWICE, HEEL SWITCHES FORWARD, CLAP TWICE

1& Toucher la pointe D à D, retour du pied D au centre
2& Toucher la pointe G à G, retour du pied G au centre
3&4 Toucher la pointe D à D en frappant 2 fois dans les mains
5& Toucher le talon D devant, retour du pied D au centre
6& Toucher le talon G devant, retour du pied G au centre
7&8 Toucher le talon D devant, frapper 2 fois dans les mains

9-16 SHUFFLE FORWARD, ROCK RECOVER, COASTER STEP, PIVOT 1/2 TURN

1&2 Pied D devant, pied G à côté du pied D, pied D devant
3-4 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D
5&6 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant
7-8 Pied D devant, pivot 1/2 tour à G

17-24 RIGHT CROSS ROCK, CHASSE SIDE, LEFT CROSS ROCK CHASSE SIDE

1-2 Pied D croisé devant le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G
3&4 Pied D à D, pied G à côté du pied D, pied D à D
5-6 Pied G croisé devant le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D
7&8 Pied G à G, pied D à côté du pied G, pied G à G

25-32 TOE TOUCHES, SAILORS SHUFFLE, TOE TOUCHES, SAILORS 1/4 TURN LEFT

1-2 Toucher la pointe D devant, toucher la pointe D à D
3&4 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à G, pied D à D
5-6 Toucher la pointe G devant, toucher la pointe G à G
7&8 Pied G croisé derrière le pied D en 1/4 tour à G, pied D à D, pied G à côté du pied D

Recommencez au début et bonne danse !

Gérald Vonlanthen Cours de danse
<http://ccr.isuisse.com>

+4126 / 475 34 20

www.cowcountry-rangers.ch

1720 Corminboeuf